



УТВЕРЖДАЮ:

Директор КОГПОБУ "КТК"

А.М.Измайлов

"07" сентября 2021г.



ПЛАН-ГРАФИК загрузки мастерской №2 Промышленный дизайн на 2021-2022 гг.

Ф.И.О. мастера	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь				
	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27						
	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44						
Мастерская №2 "Промышленный дизайн" Мельник Л.А.	Blue	Blue	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow	Yellow	Orange	Orange	Orange	Blue	Orange	Pink	Yellow	Red	Dark Blue	Dark Green	Grey	Grey	Light Green	Dark Green	Red	Red	Dark Green	Dark Green	Purple	Purple	Green	Green	Blue	Blue	Grey	Light Blue	Green	Pink	Yellow	Yellow	Yellow	Dark Blue	Dark Blue	Orange	Orange	Orange	Orange	Grey					

- ПМ01 "Моделирование швейных изделий" КМТ-4-16 (28 ч), КМТ-4-16 (28 ч)
- МДК 04.01 Основы управления работами специализированного подразделения учебная практика КМТ-4-17, КМТ-4-16 (по 30 ч)
- ПМ03 "Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве", заочники (58ч)
- ПМ04 "Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управления ею", заочники
- ПМ02 "Техническое исполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале" Д-4-20 (46ч)
- ПМ04 "Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управления ею" КМТ-4-17 (30ч), КМТ-4-16 (30ч)
- "История дизайна" Практическая работа "Графический стиль первых школ дизайна", Практическая работа "Новый художественный стиль" Д-2-20 (8 ч)
- ОХОШИ Практическая работа "Разработка орнамента от источника творчества", Практическая работа "колорит" КМТ-2-21, КМТ-2-22 (16 ч)
- ПМ01. Разработка художественно – конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции Д-3-21 14 ч.
- ПМ03 "Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве" МДК 03.01 Основы обработки различных видов одежды, КМТ-3-17 (36 ч), КМТ-3-16 (36 ч)

- ОХОШИ Практическая работа "Цветовое построение коллекции" КМТ-2-20, КМТ-2-21 (8 ч); Практическая работа "Изучение модных тенденций" КМТ-3-19, КМТ-3-18 (16 ч)
- Курсовое проектирование, заочное отделение (40ч)
- ОХОШИ Практическая работа "Цветовое построение коллекции", Выполнение рекламного листа коллекции", КМТ-3-18, КМТ-3-19 (48ч); Практическая работа "Средства композиции костюма" КМТ-2-20, КМТ-2-21 (8ч)
- Подготовка в Региональному чемпионату по компетенции "Гостиничное дело" и "Туризм"
- Проведение Регионального чемпионата по компетенции "Гостиничное дело"
- МДК 04.01 Основы управления работами специализированного подразделения КМТ-4-17 (72 ч), КМТ-4-16 (72 ч)
- ПМ04 "Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управления ею" КМТ-4-17(72 ч), КМТ-4-16 (72 ч)
- Курсовое проектирование КМТ-4-16(40 ч), КМТ-4-17(40 ч), Д-3-21(14ч)
- Информационные технологии в профессиональной деятельности КМТ-3-19 (48ч)
- Информационные технологии в профессиональной деятельности КМТ-3-18(48ч)
- ПМ03 "Подготовка и организация технологических процессов на швейном