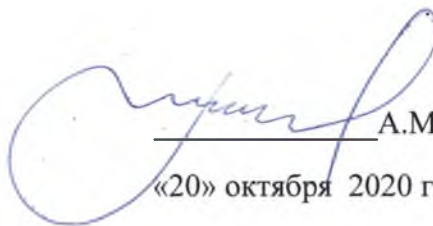


СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Союз «Агентство развития  
профессиональных сообществ и рабочих  
кадров «Молодые профессионалы  
(Ворлдскиллс Россия)»

Директор КОГПОБУ «Кировского  
технологического колледжа»



А.М. Измайлов

«20» октября 2020 г.

**Основная программа профессионального обучения  
по профессии «16437 Парикмахер»  
*профессиональная подготовка*  
с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Парикмахерское  
искусство»**

г. Киров, 2020 год

- Состав, свойства и сроки годности препаратов для химической завивки
- Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической завивки
- Виды химических завивок
- Технология выполнения химической завивки
- Нормы времени на выполнение химической завивки
- Показания и противопоказания к выполнению химической завивки
- Состав и свойства красителей, их основные группы
- Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение окрашивания волос
- Основные виды окрашивания волос
- Технология окрашивания волос
- Техника выполнения осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос
- Нормы времени на выполнение окрашивания волос
- Показания и противопоказания к окрашиванию волос
- Основные виды классических причесок
- Технология выполнения прически
- Техника выполнения волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута
- Техника плетения афрокосичек, французских косичек
- Состав и свойства профессиональных препаратов для бритья
- Формы усов, бороды, бакенбард
- Технология выполнения стрижки усов, бороды, бакенбард
- Техника выполнения завивки, оттяжки и бритья усов, бороды, бакенбард
- Нормы времени на выполнение услуг по оформлению усов, бороды, бакенбард
- Правила оказания первой помощи
- Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги

**уметь:**

- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
- Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов
- Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
- Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
- Выполнять мытье головы в соответствии с технологией
- Владеть приемами массажа головы
- Применять различные маски и бальзамы для волос
- Подбирать индивидуальные программы по уходу за волосами
- Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией стрижки, укладки
- Соблюдать техники выполнения классических стрижек волос различной длины
- Владеть методами выполнения укладок горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов
- Применять стайлинговые средства для укладки волос

## 2.2. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практич. и лаборатор. занятия	промеж. и итог.конт роль	
1	2	3	4	5	6	7
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Теоретическое обучение</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
1.1	Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере	4	3	-	1	Зачет
1.2	Модуль 2. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Парикмахерское искусство». Разделы спецификации	4	2	1	1	Зачет
1.3	Модуль 3. Требования охраны труда и техники безопасности	4	2	1	1	Зачет
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Профессиональный курс</b>	<b>122</b>	<b>19</b>	<b>92</b>	<b>11</b>	
2.1	Модуль 1 Организация рабочего пространства и рабочий процесс. Коммуникация с клиентом	8	3	4	1	Зачет
2.2	Модуль 2 Стрижки	28	2	24	2	Зачет
2.3	Модуль 3 Окрашивание	28	4	22	2	Зачет
2.4	Модуль 4 Укладки и прически	28	4	22	2	Зачет
2.5	Модуль 5 Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)	20	4	14	2	Зачет
2.6	Модуль 6 Особые процедуры для волос	10	2	6	2	Зачет

<b>1.3</b>	<b>Модуль 3. Требования охраны труда и техники безопасности</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Зачет</b>
1.3.1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	-	-
1.3.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции	2	1	1	-	-
1.3.3	Промежуточный контроль	1	-	-	1	Зачет
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Профессиональный курс</b>	<b>122</b>	<b>19</b>	<b>92</b>	<b>11</b>	
<b>2.1</b>	<b>Модуль 1. Организация рабочего пространства и рабочий процесс. Коммуникация с клиентом</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>Зачет</b>
2.1.1	Организация рабочего места для оказания парикмахерских услуг	1	1	-	-	-
2.1.2	Взаимоотношения с клиентом	2	2	-	-	-
2.1.3	Подготовка рабочего места. Решение задач при взаимоотношениях с клиентом	4	-	4	-	-
2.1.4	Промежуточный контроль	1	-	-	1	Зачет
<b>2.2</b>	<b>Модуль 2. Стрижки</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>Зачет</b>
2.2.1	Методы и технологии выполнения стрижек	2	2	-	-	-
2.2.2	Отработка различных видов стрижек	24	-	24	-	-
2.2.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	Зачет
<b>2.3</b>	<b>Модуль 3. Окрашивание</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>22</b>	<b>2</b>	<b>Зачет</b>
2.3.1	Методы и технологии окрашивания волос	4	4	-	-	-
2.3.2	Окрашивание, тонирование и мелирование волос	22	-	22	-	-

## 2.4. Учебная программа

### Раздел 1. Теоретическое обучение

#### Модуль 1. Современные профессиональные технологии

Актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве;

Современные направления моды в парикмахерском искусстве

Новые направления в области стрижки и укладки волос с учетом тенденций моды

Современные техники накрутки на бигуди, щипцы, утюжки, приспособления

Современные тенденции применения различных красителей на волосах

Современные технологии по профилактическому уходу за волосами, восстановлению и защите волос

Современный дизайн волос

Участие в конкурсах, семинарах, мастер-классах

#### Модуль 2. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Парикмахерское искусство». Разделы спецификации

##### *Тема 1.2.1. Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции*

###### *Лекция.*

Техническое описание профессиональной компетенции. Стандарты Ворлдскиллс. Общие сведения о спецификации стандартов WorldSkills. Ассоциированные документы. Разделы спецификации. Процент относительной важности раздела. Спецификация стандарта WorldSkills по компетенции «Парикмахерское искусство». Методики организации учебно-производственной деятельности обучающихся для освоения ими профессиональной деятельности в соответствии со спецификацией стандартов Ворлдскиллс.

###### *Практическое занятие (план проведения занятия).*

1. Знакомство с техническим описанием компетенции «Парикмахерское искусство»
2. Изучение спецификации стандарта по компетенции «Парикмахерское искусство»
3. Изучение оценочной стратегии
4. Знакомство с конкурсным заданием
5. Управление компетенцией
6. ОТ и ТБ
7. Материалы и оборудование

##### Разделы стандарта по компетенции «Парикмахерское искусство»

Разделы спецификации стандарта WS (WSSS)	Итого баллов за раздел
1. Организация рабочего пространства и рабочий процесс	20
2. Коммуникации и забота о клиенте	20
3. Стрижка	14.50
4. Окрашивание	12.50
5. Укладка	12
6. Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)	10
7. Особые процедуры для волос, включая различные торжества, фотосессии, выставки, маркетинг и пиар	11
ИТОГО (удельный вес)	100%

материалами

- Все воспламеняющиеся материалы должны храниться в специальном помещении.
- Строго запрещается курить и зажигать спички на рабочем месте.
- В случае даже кратковременного ухода с рабочего места участник конкурса обязан выключать местное освещение и индивидуальные нагревательные приборы.

Категорически запрещается закрывать бумагой, салфетками или какими-либо легковоспламеняющимися материалами термо-инструменты.

Техника безопасности при работе с режущими инструментами

Работа с ножницами

- Передавать ножницы следует только кольцами вперед.
- Класть ножницы в карман строго запрещено.
- Чередуя работу ножниц с расческой при выполнении стрижки, ножницы должны быть в рабочем положении

Работать ножницами следует только теми приемами, которые предусмотрены определенными правилами и методами.

Работа с бритвой

- Лезвие бритвы должно быть достаточно острым.
- Передавать опасную бритву нужно только в закрытом состоянии.
- При работе с бритвой необходимо соблюдать все предусмотренные приемы и методы во избежание порезов.
- Стричь бритвой следует только влажные волосы.
- На рабочей поверхности для инструментов опасная бритва должна лежать только в закрытом состоянии.

Техника безопасности при выполнении окрашивания волос

Необходимы глубокие знания по видам продуктов для окрашивания волос, используемых в парикмахерской индустрии, технологии их применения, самого процесса окрашивания волос.

Перед выполнением окрашивания волос, необходимо тщательно укрыть клиента бельем с тем, чтобы краситель не попал на одежду клиента.

Окрашивание волос следует производить, используя средства индивидуальной защиты (СИЗ).

Для возрастной группы 14-16 лет - обязательное использование СИЗ (маски 3 М и пластиковые очки) при разведении и нанесении красителя.

Необходим правильный выбор концентрации окислителя при работе с обесцвечивающими, осветляющими и красящими составами.

Строго следует следить за временем выдержки красителей на волосах при выполнении окрашивания.

Красители следует тщательно смывать с волос и, в завершение работы производить нейтрализацию стабилизатором цвета, либо другим препаратом по уходу за окрашенными волосами.

Техника безопасности при работе с перманентными препаратами

При выполнении химической завивки/выпрямления, необходимо следить за тем, чтобы состав не попадал на кожу головы и одежду клиента.

Необходимы глубокие знания по видам продуктов для химической завивки/выпрямления волос, используемых в парикмахерской индустрии.

Строго соблюдать технологии производителя препаратов для выполнения химической завивки/выпрямления волос.

Выполнять хим. завивку/выпрямление следует производить, используя СИЗ.

При выполнении химической завивки допускается использование ватного жгута, только во время нанесения химического состава. После окончания нанесения химического состава, ватный жгут необходимо удалить.

Техника безопасности при работе с электрооборудованием

Все электроприборы должны быть исправны.

Запрещается прикасаться к электроприборам мокрыми руками.

13	уборка рабочего места (подмести пол, убрать мешок из корзины, отключить электроинструмент, выть руки. )	1 мин
14	подготовить клиента для фотосессии.	1 минута
15	покинуть зону ДЭ	30 сек

2. Решение производственно-ситуационных задач по взаимоотношениям с клиентами  
Составление графиков ведения учета клиентов и расходных материалов.

**Задание.** Слушателям предлагается выбрать неправильные позиции по разрешению проблем и жалоб клиентов.

Разрешение проблем и жалоб клиента (в результате получите слово «ЖАЛОБА»)

- а) Будьте не Тактичны и не Дипломатичны.
- б) Рассмотрите каждую проблему или жалобу отдельно и немедленно не Устраните ее.
- в) Не оправдывайтесь.
- г) Не делайте едких замечаний или комментариев.
- д) В случае необходимости пригласите для разговора менеджера (директора) салона.
- ж) ..Излагайте и обсуждайте инцидент с другими клиентами.
- и) Рационально распределяйте рабочее время.
- к) Приходите на работу заранее, чтобы подготовиться к визиту первого клиента.
- л) Найдите минутку, чтобы не Восстановить порядок на рабочем месте до прихода следующего клиента.
- м) Избегайте разговоров, которые замедляют работу.
- о) Не Установите правило для вторичной записи опаздывающих клиентов.

## **Модуль 2. Стрижки**

### **Лекция.**

Технологические методы работы парикмахерскими инструментами при выполнении стрижки волос.

Методика стрижки: классические формы стрижек, пропорции, угол, разделительные проборы.

Технология стрижки волос на пальцах, технология сведения волос на нет, тушевка, окантовка, градуировка.

Стрижка волос ножницами, машинкой, бритвой. Применяемые инструменты, технологические операции, приёмы работ.

Структура стрижки, применяемые инструменты, разделение волос, разделительные проборы, технологическая последовательность операций.

Классические женские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.

Классические мужские стрижки, их основные характеристики - форма, силуэт, структура.

Способы укладки волос после стрижки феном.

### **Практическое занятие (план проведения занятия).**

1. Отработка стрижки массивной формы с укладкой волос феном
2. Отработка различных форм градуированных стрижек на длинных волосах.
3. Отработка различных форм градуированных стрижек на коротких волосах и волосах средней длины.
4. Отработка прогрессивных форм стрижек с укладкой волос феном.
5. Отработка равномерной формы стрижки с укладкой волос феном.
6. Классические мужские стрижки с укладкой волос феном

## **Модуль 3. Окрашивание**

### **Лекция.**

Общие сведения по окрашиванию волос. Классификация красителей. Красители 1,2,3,4 групп их возможности, состав, принцип действия.

Цветовой круг и законы колориметрии. Система кодирования цвета в красителях для волос.

Средства и инструменты, применяемые при выполнении работы.

Технологический процесс выполнения укладки волос феном методами "брашинг" и "бомбаж".

Моделирующие элементы. Букли и валики: классификация и технология выполнения.

Технология плетения волос. Виды плетения. Французские косички. Технология выполнения жгутов. Особенности совмещения элементов в единую композицию.

Оформление волос в причёску, применение препаратов для стайлинга.

Типы и виды щипцов. Приёмы работы щипцами.

Способы укладки волос в локоны и волны.

**Практическое занятие (план проведения занятия).**

1. Выполнение укладки волос феном с учетом стрижки.
2. Выполнение горячей завивки волос: локоны.
3. Выполнение горячей завивки волос: волны
4. Выполнение женской вечерней собранной причёски

## **Модуль 5. Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)**

### **Лекция.**

Общие сведения о возможности изменения текстуры волос на продолжительное время. История химической завивки волос. Профессиональные термины.

Диагностика состояния волос, возможные проблемы при выполнении. Выбор препаратов для химической завивки в соответствии с типом волос. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической завивки.

Оборудование, инструменты, приспособления, аппаратура для химической завивки волос.

Взаимосвязь между формой завивки и формой стрижки.

Уход за волосами после химической завивки.

Технология классической (горизонтальной, вертикальной, диагональной) химической завивки волос.

Технология выпрямления волос.

**Практическое занятие (план проведения занятия).**

1. Изучение устройства, правил эксплуатации и хранения оборудования, инструментов, приспособлений, аппаратуры для химической завивки волос.

Решение производственно-ситуационных задач: подбор средств в зависимости от типа и структуры волос и расчет норм расхода препаратов. Заполнение карты клиента.

### Задание

Слушателям предоставляется 15 минут для заполнения карты клиента по завивке и выпрямлению волос

Выполнение диагностики волос

Состояние кожи и волос	
Структура волос	
Толщина волос	
Эластичность	
Наличие седины % седины определить по палитре на 1 см <sup>2</sup> на теменной, затылочной, височных зонах	
Желание клиента	



Рисунок 1,2,3,4, 5, (фото ниже)



Рисунок 5,6,7,8, 9, (фото выше)

## Квалификационный экзамен

### Тема 3.1 Тестирование

Проверка теоретических знаний (тестовое задание)

1. Что такое контрастная стрижка? А) Отличается плавным переходом. Б) Характеризуется резким переходом. В) Равномерное
2. Что такое пробор? А) Прямая линия, разделяющая волосяной покров головы .Б) Наивысшая линия волны. В) Плавный изгиб, ограниченный с двух сторон.
3. Что такое простая стрижка? А) Равномерное укорачивание волос Б) Выполняется с учетом индивидуальных особенностей В) Характеризуется резкими переходами
4. Холодная укладка выполняется с помощью: А) Бигуди. Б) Щипцов В) Расчески и пальцев
5. Горячая укладка выполняется: А) На влажных волосах Б) На сухих и чистых волосах В) С использованием укладочных средств.
6. При накрутки на бигуди прядь оттягивают: А) 90 Б) 0 В) 180
- 7.Что такое начес? А) Это плотное взбивание пряди Б) Взбивание волос лишь на половину пряди В) Вид расчесывания
8. Что такое фасон? А) Это конечная цель. Б) Это совокупность приемов обработки волос. В) Это равномерное укорачивание волос

## Тема 3.2 Демонстрационный экзамен по компетенции

Код 1.3.

### 2.5. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (недели)	Наименование модуля
1 неделя	Раздел 1. Теоретическое обучение. 1. Современные технологии в профессиональной сфере Модуль 2. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Парикмахерское искусство». Разделы спецификации. Модуль 3. Требования охраны труда и техники безопасности. Раздел 2. Профессиональный курс Модуль 1. Организация рабочего пространства и рабочий процесс. Коммуникация с клиентом. Модуль 4 Укладки и прически
2 неделя	Раздел 2. Профессиональный курс Модуль 4 Укладки и прически. Модуль 6 Особые процедуры для волос. Модуль 2. Стрижки . Модуль 3 Окрашивание.
3 неделя	Раздел 2. Профессиональный курс Модуль 2. Стрижки. Модуль 3 Окрашивание.
4 неделя	Раздел 2. Профессиональный курс Модуль 3 Окрашивание. Модуль 5. Химическое воздействие (перманентная завивка и выпрямление)
4 неделя	Итоговая аттестация

\*Точный порядок реализации разделов, модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.

## 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

### 4.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория	Лекции	Рабочее место преподавателя, места для слушателей (столы и стулья ученические), компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт
Лаборатория	Практические занятия	Рабочие места, оборудование, расходные материалы (красители, шампунь, кондиционер и др. средства, белье, манекен-головы)
Компьютерный класс	Тестирование	Компьютеры, программное обеспечение Windows 7-10
Площадка для проведения демонстрационного экзамена	Демонстрационный экзамен	Рабочие места по компетенции «Парикмахерское искусство» Наименование расходных материалов: 1) Манекен-голова мужская натуральный волос 100%

		чемпионата по стандартам Ворлскиллс «Парикмахерское искусство»	специдисциплин
3.	Щекотова Инна Вячеславовна	эксперт с правом оценки Демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс «Парикмахерское искусство»	преподаватель специдисциплин
4.	Гнатик Елена Владимировна	эксперт с правом оценки Демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс «Парикмахерское искусство»	мастер производственного обучения
5.	Комаристая Анна Владимировна	эксперт с правом оценки Демонстрационного экзамена по стандартам Ворлскиллс «Парикмахерское искусство»	мастер производственного обучения

### 5. Оценка качества освоения программы

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено») или четырех балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме демонстрационного экзамена) и проверку теоретических знаний (тестирование).

Для итоговой аттестации используется комплект оценочной документации (КОД) № 1.3. по компетенции «Парикмахерское искусство», размещенный в соответствующем разделе на электронном ресурсе [esat.worldskills.ru](http://esat.worldskills.ru)

### 6. Составители программы

Кронцева Анна Александровна, тренер команды ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» по компетенции «Парикмахерское искусство», серебряный призер Чемпионата Европы EuroSkills-2018, сертифицированный эксперт Ворлдскиллс Россия по компетенции «Парикмахерское искусство».

Черницкая Наталья Владимировна, методист ВКК ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства».

Лукин Артём Александрович, руководитель направления перспективных разработок Академии Ворлдскиллс Россия.